لوحة الحكمة (للمدارس المتوسطة والإعدادية)

إعداد: محمد عبد النبي محمد التميمي

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للمركز

العراق - النجف الأشرف
www.imamhassan.org
info@imamhassan.org
+964 7803358020

هوية الكتاب

اسم الكتاب: .....لوحة الحكمة - للمدارس المتوسطة والإعدادية

إعداد: .....محمد عبد النبي محمد التميمي - مشرف إختصاصي

الطبعة: .....الأُولى

سنة الطبع: .....١٤٣٧هـ / ٢٠١٦م

الكمّية: .....١٠٠٠ نسخة

الناشر: .....مركز الإمام الحسن عليه السلام للدراسات التخصّصية

الإخراج الفنّي: .....وحدة الإخراج الفنّي

مشروع الإمام الحسين التربوي

لوحة الحكمة

للمدارس المتوسطة والإعدادية

إعداد

محمد عبد النبي محمد التميمي

مشرف إختصاصي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

وَمَن يُؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ خَيْرًا كَثِيرًا

صدق الله العلي العظيم

البقرة ٢٦٥

إلى... المقهورين

إلى... المستضعفين

إلى... حملة الهمِّ العام

إلى... سيِّدي ومولاي صاحب العصر والزمان عجل الله تعالى فرجه الشريف

المحتويات

مقدمة المركز ٩
تقديم ١١
النظام ١٥
الصبر ١٦
العمل ١٧
الإنجاز ١٨
الشكر والدعاء ١٩
العمل الصالح ٢٠
المقدمات والنتائج ٢١
تحصيل العلم ٢٢
العلم - العمل ٢٣
قصدية العمل (النيّة) ٢٤
الكلام ٢٥
أسس التعامل ٢٦
الزهد ٢٧
الحلم ٢٨
السداد ٢٩
الشرف ٣٠
النجدة ٣١
المجد ٣٢
المروءة.. حفظ الدين واعزاز النفس ولين الكف ٣٣
المروءة.. تعهد الصنيعة ٣٤
المروءة..أداء الحقوق والتحبب الى الناس ٣٥

مقدمة المركز

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله ربّ العالمين، والصلاة والسلام على أشرف الخلق أجمعين محمّد وآله الطيّبين الطاهرين، واللعن الدائم على أعدائهم أجمعين إلى قيام يوم الدين، آمين ربّ العالمين.

أهل البيت عليهم السلام شخوص نورانية وأشخاص ملكوتية، منها ولأجلها وُجِدَ الكون، وإليها حساب الخَلق، يتدفَّقون نوراً وينطقون حياةً، شفاههم رحمة وقلوبهم رأفة، وُضِع الخير بميزانهم فزانوه عدلاً، ونَمَت المعرفة على ربوع ألسنتهم فغذّوها حكمةً.

أنوارٌ هداة، قادةٌ سادات، (ينحدرُ عنهم السيل، ولا يرقى إليهم الطير)، ألفوا الخَلق فألفوهم، تصطفُّ على أبوابهم أبناء آدم متعلِّمين مستنجدين سائلين، وبمغانمهم عائدين.

لا يُكرهون أحداً على موالاتهم ولا يُجبرون فرداً على اتِّباعهم، يُقيّد حبّهم كلّ من استمع إليهم، ويشغف قلب كلّ من رآهم، منهجهم الحقّ وطريقهم الصدق وكلمتهم العليا، هم فوق ما نقول ودون ما يقال من التأليه، هم أنوار السماء وأوتاد الأرض.

والإمام الحسن المجتبى عليه السلام هو أحد هذه الأسرار التي حار الكثير في معناها، وغفل البعض عن وجه الحكمة في قراراتها، وباع آخرون دينهم بدنيا غيرهم، فراحوا يُسطرون الكذب والافتراءات عليه، والتي جاوز بعضها حدّ العقل، ولم يتجاوز حدّ الحقد المنصبّ على بيت الرسالة.

وقد اهتمَّ مركز الإمام الحسن عليه السلام للدراسات التخصّصية بكتابة البحوث والدراسات وتحقيق المخطوطات التي تعنى بشأن الإمام الحسن المجتبى عليه السلام ونشرها في كتب وكتيّبات بالإضافة إلى نشرها على مواقع الانترنت وصفحات التواصل الاجتماعي التابعة للمركز.

بالإضافة إلى النشاطات الثقافية والإعلامية الأُخرى التي يقوم بها المركز من خلال نشر التصاميم الفنّية، وإقامة مجالس العزاء، وعقد المحاضرات والندوات والمسابقات العلمية والثقافية التي تثرى بفكر أهل البيت عليهم السلام وغيرها من توفيقات الله تعالى لنا لخدمة الإمام المظلوم أبي محمّد الحسن المجتبى عليه السلام.

وهذا الكتاب الذي بين يديك عزيزي القارئ هو أحد تلك الثمار التي أينعت، والتي لا تهدف إلّا إلى بيان شخصية الإمام الحسن المجتبى عليه السلام وسائر المعصومين عليهم السلام للنشىء من ابنائنا الأعزاء من خلال (مشروع الإمام الحسن عليه السلام التربوي) والذي يهدف الى ترسيخ مفاهيم أهل البيت عليهم السلام في نفوس الشباب، بكلّ أبعادها المضيئة ونواحيها المشرقة، ولرفد المكتبة الإسلاميَّة ببحوث ودراسات عن شخصية الإمام الحسن المجتبى عليه السلام.

ومن الله التوفيق والسداد.

العتبة الحسينية المقدَّسة

مركز الإمام الحسن عليه السلام للدراسات التخصّصية

كاظم الخرسان

تقديم

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين وأكمل الصلاة وأتم التسليم على خير خلقه إجمعين محمد وآل بيته الطيبين الطاهرين، وبعد:

تواجه الأسرة التربوية والتعليمية اليوم أكثر من مشكلة مما يجعلها عاجزة عن القيام بواجباتها، ولاأتحدث هنا عن مشاكل يتعلق حلها بخط الادارة سواء تعلقت بالمديريات أو الوزارة؛ وإنما عن المشكلات التي تقع مسؤوليتها على الأسرة التربوية والتعليمية حصرا، ومن باب الانصاف فان الكوادر التربوية غالبا ماكانت تتصدى للبعض منها وبقدر أهميتها وكل بما يستطيع إذ لايكلف الله نفسا إلا وسعها؛ إلا أنه وبسبب من عدم إحراز نتائج مباشرة من جهة والانشغال بالتعليمات والسياقات الوظيفية من جهة ثانية وازدياد أعباء الحياة اليومية من جهة ثالثة، أخيرا وبتولد هاجس عدم الجدوى؛ صرنا نمر عليها مرور الكرام دونما مبالاة، وبذلك أضحت

المؤسسة التربوية والتعليمية تولي جل اهتمامها للتعليم.

كما وإن أبناءنا اليوم يواجهون في مؤسساتهم التعليمية مشاكل متعددة كثيرا ماتؤثر في قدراتهم على التحصيل الدراسي، وعلى تكيفهم أو توافقهم داخل المدرسة، وفي السنوات الأخيرة لوحظ عليهم غلبة الطابع الانفعالي وبسبب من صعوبة التوافق والتكيف مع معلميهم، لابل حتى مع أقرانهم وزملائهم؛ ذلك كونهم يفدون على المرحلة الثانوية بقدرات ناقصة، فالغالبية لاتقرأ بصورة جيّدة وسليمة كما وإنها لاتكتب مايملى عليها بشكل سليم وبالتالي فهي لاتتحدث بشكل سليم حيث ينقصها التعبير؛ مما جعل الغش والتأخر الدراسي أمرا طبيعيا لكثير منهم إن لم نقل (سمة غالبة)، والأخطر من ذلك مشكلة العدوانية الآخذة بالانتشار.

إن عالم اليوم يعيش مرحلة انبعاث التفكير في الأخلاق والقيم وتزايد الميل إلى إخضاع العلم ونتائجه لها، وبالتالي تأسيسه عليها، وإذا كان غيرنا قد امتلك ناصية العلم خدمة للانسان متخذا التجربة طريقه لذلك؛ فلنأخذ على عاتقنا مهمة إصلاح الانسان إقتداءً بحديث رسول الله ﷺ (إنما بعثت لأتمّم مكارم الأخلاق) وباعتبار ان مجتمعنا مجتمع عقيدة، علما إن ماسنطرحه في هذا المشروع يسهم بشكل أو بآخر في تجويد وتعزيز دافعية التعلم والعمل تجاوزاً للفردية وإذكاءً لروح العمل التشاركي.

بنظرة فاحصة لما تقدم يتبين لنا تعلق الأمر برمته بالقراءة

والكتابة والتعبير (اللغة)، وإذا ماعلمنا بان المواد الأخرى علمية كانت أم لا فهي تدرس باللغة العربية، كما وان جانب الفهم لوحده وبرغم أهميته لايكفي لنجاح الطالب كونه ملزم باسترجاع المعلومات وإنزالها على الورق في الامتحان؛ بصدد ذلك نوصي بوضع لوحة (سبورة) في موضع مناسب يكتب عليها مايطرحه هذا الكراس وبالآليات المبينة في أدناه تجاوزا لما بيّناه آنفا:

لمّا كان كل منا يمتلك ثلاث ذاكرات (لحظية، صوتية، صورية)، توجب علينا تفعيلها جميعا لتثبيت أي معلومة في الذهن، حيث تتبنى إدارة المدرسة تنشيط ذاكرة الطلاب الصوتية من خلال الكلمات التوجيهية التي يوجهها مدير المدرسة أثناء الاصطفافات اليومية والاسبوعية وبمضمون مايكتب على اللوحة اسبوعيا يعضده في ذلك مدرسوا التربية الاسلامية، ويتم تنشيط الذاكرة اللحظية للطلبة من خلال تبني كتابة مفردات البرنامج المطروح بين أيديكم على اللوحة وبالآليات المرسومة فيه من قبل أحد المدرسين ذوي الخط الجميل أو باملائه على أحد طلاب المدرسة من ذوي الخط الجميل مع الأخذ بنظر الاعتبار تغيير لون القلم المستخدم يوميا زيادة في الجذب والانتباه، أما الذاكرة الصورية فسيكون تنشيطها من نصيب مدرسي اللغة العربية من خلال إعطاء مواضيع الانشاء بما يدور مدار مايكتب على اللوحة، أخيرا وبهدف إعطاء فرصة للتأمل والاستيعاب يترك الموضوع بكامله على اللوحة ولمدة أسبوع آخر مع

المراقبة لإعادة كتابة مايمسح منه من قبل بعض الطلبة.

ومما نجدر الإشارة إليه انّ المواضيع والعناوين المنتقاة مما تحتاجه الإدارة في تحقيق عملها وعلى مدار السنة الدراسية وصولاً لنسب نجاح أعلى.

عرفانا بالجميل نشكر سماحة الشيخ عبدالمهدي الكربلائي المتولي الشرعي للعتبة الحسينية المقدسة لابدائه الموافقة والايعاز على طباعة هذا الكراس وعلى نفقة العتبة الحسينية المقدسة، كما لايفوتنا أن نجعل الشكر موصولا إلى سماحة السيد كاظم الخرسان مدير مركز الامام الحسن عليه السلام للدراسات التخصصية لخطواته الميمونة في تنجيز العمل؛ ختاما نضع هذا المشروع بين أيدي الأسر التربوية والتعليمية المتمثلة بمدارسنا المتوسطة والثانوية والاعدادية حكومية وأهلية راجين العمل به وسائلين المولى أن يوفقنا وإياهم لما فيه الخير إنه سميع مجيب وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

محمد عبد النبي محمد التميمي

النجف الأشرف

٢١/ ١٢/ ٢٠١٥

٩ ربيع الأول ١٤٣٧

النظام

❖ تكتب الحكمة التالية في أعلى وسط السبورة بخط جميل في اليوم الأول:

(النظام أساس النجاح)

❖ تكتب العبارة التالية أسفل الحكمة في اليوم الثاني من الأسبوع:

(النجاح بالخبرة، والخبرة بالتعلم، والتعلم بالتزود بالمعرفة، والمعرفة تتراكم بوعي المعرفة)

❖ في اليوم الثالث من الأسبوع يكتب الآتي:

سؤال: هل يمكنك ان تميز بين المعرفة وبين وعي المعرفة؟

❖ في اليوم الرابع من الأسبوع يكتب الآتي:

إستنتج الجواب من الحكاية الآتية:

قال جبرئيل عليه السلام لآدم عليه السلام: إختر واحدة من ثلاث.

قال آدم عليه السلام: وما الثلاث؟

قال جبرئيل عليه السلام: العقل والدين والحياء.

قال آدم عليه السلام: قد اخترت العقل.

فقال جبرئيل عليه السلام للدين والحياء: إنصرفا واتركا العقل.

قالا (الدين والحياء): أمرنا الله جل وعلا أن نكون مع العقل حيث كان.

❖ في اليوم الخامس من الأسبوع يكتب الآتي:

قال الامام علي عليه السلام: **(عليكم بنظم أمركم)**

الصبر

❖ تكتب المقولة التالية في أعلى وسط السبورة بخط جميل في اليوم الأول:

(إياك وخصلتين: الجزع والكسل فان جزعت لم تصبر على حق وان كسلت لم تؤد حقا)

الإمام جعفر الصادق عليه السلام

❖ يكتب الآتي أسفل الحكمة في اليوم الثاني من الأسبوع:

سؤال: هل تقبل أن يضيع حقك؟ وكيف تحصل عليه؟ وهل القوة في الحق أم الحق في القوة؟.

سؤال: كيف نتخلص من الجزع ومن الكسل؛ كي لايضيع حقنا؟.

من الغريب حقا: (ماأسرع التسعين دقيقة في مشاهدة لعبة كرة القدم، وماأطول الخمسة والأربعين دقيقة في الدرس)!.

❖ في اليوم الثالث من الأسبوع يكتب الآتي:

سؤال: هل تجد نفسك متفرجا عند مشاهدة لعبة كرة القدم أم مشجعا؟.

سؤال: هل يكون المشجع مشاهدا؟.

سؤال: أيهما يحقق المتعة؟ وأيهما يحقق العنف ويولده؟ التفرج أم التشجيع؟.

❖ في اليوم الرابع من الأسبوع يكتب الآتي:

قال الامام علي عليه السلام:

(من لم ينجه الصبر أهلكه الجزع)

❖ في اليوم الخامس من الأسبوع يكتب الآتي:

نتيجة وتساؤل: المتفرج يصبر والمشجع لايصبر. إذا كان الصبر يخلصنا من الجزع فهل يخلصنا العمل من الكسل؟.

العمل

❖ تكتب المقولة التالية في أعلى وسط السبورة بخط جميل في اليوم الأول:

(عليك بادمان العمل في النشاط والكسل)

الإمام علي عليه السلام

قال الامام علي عليه السلام: **(تأخير العمل عنوان الكسل)**.

❖ يكتب الآتي أسفل الحكمتين في اليوم الثاني من الأسبوع:

سؤال: إذا لم تؤد (تعطي) حقا، فهل يمكنك أن تأخذ حقا وأيا كان؟ ولماذا؟.

❖ في اليوم الثالث من الأسبوع يكتب الآتي:

الجواب: كلا؛ وذلك بسبب الكسل، فالكسل يمنعنا من أي عمل سواء كان أخذا أم عطاء. والحياة أخذ وعطاء.

سؤال: هل تعرف كيف تتخلص من الكسل؟.

❖ في اليوم الرابع من الأسبوع يكتب الآتي:

الجواب: بالنشاط.

سؤال: هل النشاط للبدن فقط، مثل رياضات: (كرة القدم، كرة اليد، السباحة، الرماية، وسائر ألعاب القوى)؟ إذكر نشاطا آخر غير نشاط البدن؟.

❖ في اليوم الخامس من الأسبوع يكتب الآتي:

الجواب: نشاط العقل، مثل رياضات: (التأمل، التدبر، التفكر).

نتيجة من بعد تأمل: الصلاة تجمع بين النشاطين.

الإنجاز

❖ يكتب الحديث الشريف التالي في أعلى وسط السبورة بخط جميل في اليوم الأول:

(إن النفوس لتتعب من الراحة فأريحوها بالعمل)

حديث شريف

❖ يكتب الآتي في اليوم الثاني من الأسبوع:

سؤال: ماالفرق بين العمل ومرض العمل؟.

❖ في اليوم الثالث من الأسبوع يكتب الآتي:

الجواب: ماكان مسبوقا بنيّة (قصد) فهو عمل وإلا فهو مرض عمل؛ بمعنى ان الفرق بينهما يكمن في الهدف.

سؤال: هل تعرف ماتريد؟ وهل تحصل دائما على ماتريد؟ وإذا عملت من دون هدف هل ستحصل على ماتريد؟.

سؤال: مامعنى هدر الوقت أو قتل الوقت؟.

❖ في اليوم الرابع من الأسبوع يكتب الآتي:

قال الامام علي عليه السلام:

(قيمة المرء مايحسنه)

❖ في اليوم الخامس من الأسبوع يكتب الآتي:

نتيجة بعد تأمّل وتدبّر: بتطابق العمل مع الهدف يتحقق الانجاز؛ وعندها تكون القيمة لكل من (العمل) والذي قام بالعمل (الانسان).

الشكر والدعاء

❖ يكتب الآتي على السبورة بكتابة وخط جميلين في اليوم الأول:

نزل الأمين جبرئيل عليه السلام على نبينا محمد صلى الله عليه وآله وسلم قائلاً: إن الجليل جل وعلا يقرؤك السلام ويقول: ياحبيبي يا محمد صلى الله عليه وآله وسلم إن لك مفاتح خزائن السماوات والأرض جميعا على أن لاينقص من حظك في الآخرة شيئ.

فقال صلى الله عليه وآله وسلم: ثم ماذا؟.

قال عليه السلام: الموت.

قال صلى الله عليه وآله وسلم: أن أجوع يوما فأدعو الله وأن أشبع يوما فأشكر الله لهو خير لي من ذلك.

عندها صعد عليه السلام إلى السماء ثم نزل بقوله تعالى:

(وإنك لعلى خلق عظيم)

سورة القلم آية ٤

وخاطب أحد الحاضرين رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قائلا: علام وقد فرغ الأمر.

فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: أفلا أكون عبدا شكورا.

❖ يكتب الآتي في اليوم الثاني من الأسبوع:

سؤال: هل تجد نفسك كمن كان حاضرا عند رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم؟ وإن كنت كذلك فهل ستبقى على نفس الحال؟.

❖ في اليوم الثالث من الأسبوع يكتب الآتي:

سؤال: هل يمكنك أن تعبر عما تعنيه السطور أعلاه بكلمة واحدة فقط؟.

❖ في اليوم الرابع من الأسبوع يكتب الآتي:

الجواب: العمل.

❖ في اليوم الخامس من الأسبوع يكتب الآتي:

نتيجة بعد تدبر: الدعاء عمل، والشكر عمل... والمقصود هنا (العمل الصالح) فقد جاء الجواب معرفا ب (ال) التعريف.

العمل الصالح

❖ تكتب المقولة التالية في أعلى وسط السبورة بخط جميل في اليوم الأول:

(شتّان بين عمل تذهب لذّته وتبقى تبعته، وعمل تذهب مؤونته ويبقى أجره)

الإمام علي عليه السلام

❖ يكتب الآتي في اليوم الثاني من الأسبوع:

شتّان: أقصى البعد بين أمرين، أي البعد المعنوي بينهما.

تبعته: أثره السيئ المتبقي.

مؤونته: تعبه.

❖ في اليوم الثالث من الأسبوع يكتب الآتي:

سؤال: هل تستطيع التمييز بين العمل الصالح وغير الصالح.

❖ في اليوم الرابع من الأسبوع يكتب الآتي:

سؤال: هل النجاح بتحصيل الدرجة أم بتحصيل المعلومة؟

❖ في اليوم الخامس من الأسبوع يكتب الآتي:

نتيجة بعد تفكر وتدبر: تحصيل المعلومة يعني تحصيل الدرجة، وأما تحصيل الدرجة من دون المعلومة فليس إلا (حبر على ورق).

سؤال: ماقيمة وثيقة النجاح إذا كانت حبر على ورق؟.

(من السهل جدا أن تخطأ، لكنه من الصعب جدا أن تعرف الصواب ثم لاتفعله)

فيلسوف ألماني

المقدمات والنتائج

❖ تكتب المقولة التالية في أعلى وسط السبورة بخط جميل في اليوم الأول:

(لو ان الباطل خلص من مزاج الحق لم يخف على المرتادين، ولو ان الحق خلص من لبس الباطل انقطعت عنه السن المعاندين، ولكن يؤخذ من هذا ضغث ومن هذا ضغث فيمزجان؛ هنالك يستولي الشيطان على اوليائه، وينجو الذين سبقت لهم من الله الحسنى)

الإمام علي عليه السلام

❖ يكتب الآتي في اليوم الثاني من الأسبوع:

الضغث: القبضة من الحشيش (القبضة من الشيئ أي الجزء القليل منه).

❖ في اليوم الثالث من الأسبوع يكتب الآتي:

سؤال ١: هل تقوم بعمل ما لوجود أسباب مقنعة له، أو لأنك ترغب في فعله؟.

سؤال ٢: هل تستطيع التمييز بين الرغبة والارادة؟.

سؤال ٣: هل النية أو القصد يعني نتيجة العمل أم مقدمته؟.

❖ في اليوم الرابع من الأسبوع يكتب الآتي:

جواب ٣: النية تعني الاستهداف للشيئ وعلى الرغم من تعين وجودها في بداية العمل وقبل البدء به فهي تستمر ملازمة العمل إلى نهايته، ولاعمل بلا نية فالانجاز لايتحقق إلا بتطابق القصد (النية) مع نتاج العمل، ثم ان النية متقدمة على القصد بمرتبتين؛ فالنية أولا ثم الارادة ثم العزم فالقصد، ومما تجدر الاشارة إليه ان العمليات الأربعة تحدث بالتعاقب وبسرعة عالية قد لاتستغرق الثانية الواحدة.

السؤال: هل تعرف جدول العبارة المنطقية P ---- Q (if ---- then)؟.

❖ في اليوم الخامس من الأسبوع يكتب الآتي:

الجواب:

صحة العبارة	P---Q	نتيجة Q	مقدمة P	توضيح المعاني
صحيحة	T	T	T	خلوص الحق من اللبس: وضوح وبيان الحق
خاطئة	F	F	T	استيلاء الشيطان: كلمة حق يراد بها باطل
صحيحة	T	T	F	الذين سبقت لهم الحسنى: إرادة ومشيئة الله
صحيحة	T	F	F	خلوص الباطل من مزاج الحق: فرز وعزل الباطل

(وماتشاؤون إلا أن يشاء الله رب العالمين)

التكوير ٢٩

تحصيل العلم

❖ تكتب المقولة التالية في أعلى وسط السبورة بخط جميل في اليوم الأول:

(لايحرز العلم إلا من يطيل درسه)

الامام علي عليه السلام

❖ يكتب الآتي في اليوم الثاني من الأسبوع:

يحرز الشيئ: يتملكه.

يطيل درسه: يبحث ويتفكر فيه.

سؤال ١: أي الاثنين يستطيع إحراز العلم (الصادق أم الكاذب)؟.

سؤال ٢: هل أنت صادق مع نفسك عند جلوسك في الصف من دون انتباه؟.

سؤال ٣: هناك من يكذب ليتجمل، وهناك من يغش لينجح؛ ماتسمي ذلك؟.

❖ في اليوم الثالث من الأسبوع يكتب الآتي:

قال الشاعر:

لايكذب المرء إلا من مهانته أو عادة السوء أو من قلة الأدب

من الواضح أن القبيح يحاول التجمل فما الذي يحاول الكاذب إخفاءه.

❖ في اليوم الرابع من الأسبوع يكتب الآتي:

قالت الحكماء: مأساة الكاذب ليست في أن أحدا لا يصدّقه وإنما في أنه لا يصدّق أحداً. وجاء في المثل: (حبل الكذب قصير).

❖ في اليوم الخامس من الأسبوع يكتب الآتي:

نتيجة بعد تأمل وتفكر: الكذب مرض يجب أن نحمي النفس منه؛ والحذر الحذر من أن يصبح عادة للمرء.

العلم - العمل

❖ تكتب المقولة التالية في أعلى وسط السبورة بخط جميل في اليوم الأول:

(من اعتمد على ماله فقد قلَّ، ومن اعتمد على سلطانه فقد ذلَّ، ومن اعتمد على علمه فقد ضلَّ، ومن اعتمد على الناس فقد ملَّ، ومن اعتمد على الله فلا قلَّ ولاذلَّ ولاضلَّ ولاملَّ)

الامام علي عليه السلام

❖ يكتب الآتي في اليوم الثاني من الأسبوع:

سؤال: كيف يضل من يعتمد على علمه؟.

الجواب: نقول إذا عرفت جواب السؤال التالي فقد عرفت الأمر.

سؤال: مالفرق بين من يستخدم علمه وبين من يعتمد عليه؟.

❖ في اليوم الثالث من الأسبوع يكتب الآتي:

الجواب: من يستخدم علمه تتكشف أمامه حقائق وأشياء كثيرة لم يكن يعرفها من قبل (غائبة عنه)؛ فهو في حالة ازدياد للوعي والمعرفة و....، أما من يعتمد على علمه فقد توقف عن التفكير والابداع فيقوم باستهلاك ماعنده؛ فهو في حالة نقص مستمر، والضلال في النقصان.

(من تساوى يوماه فهو مغبون)

حديث شريف

❖ في اليوم الرابع من الأسبوع يكتب الآتي:

ببساطة؛ الأمر شبيه بمن يجتاز إمتحان الشهر الأول أو الفصل الأول بدرجة (٨٠) فيعتمد عليها في الامتحان التالي، وأيضا عدم دوام طلبة الصفوف المنتهية في الفصل الثاني ممن جمع (١٥٠) درجة وصار يعتمد عليها.

سؤال: بعد التوضيح أعلاه، هل تستطيع الاجابة على نفس السؤال وبكلمة واحدة فقط؟.

❖ في اليوم الخامس من الأسبوع يكتب الآتي:

الجواب: العمل.

قال الامام علي عليه السلام: (العلم مقرون بالعمل فمن علم عمل والعلم يهتف بالعمل فان أجاب وإلا ارتحل عنه).

قصدية العمل (النيّة)

❖ تكتب الحكاية الآتية في اليوم الأول:

يحكى أن عابدا حمل فأسا وذهب إلى قرية يعبد أهلها شجرة فيها عازما إقتلاعها، فالتقاه إبليس ليمنعه قائلا: أنا إبليس ولاأسمح لك.

فقال العابد: ليس الأمر لك.

قال إبليس: جيد، نتصارع والبقاء للأقوى، إذا صرعتني إذهب واقطعها، وإذا صرعتك فلا أسمح لك بالعبور.

وفي الجولة الأولى صرع العابد إبليس، فاستسلم إبليس قائلا: إذهب واقطع الشجرة.

❖ تكتب تتمة الحكاية في اليوم الثاني من الأسبوع:

وفي الطريق عاوده إبليس قائلا: ألا أدلك على عمل لاتتعب فيه نفسك، كم تصلي في اليوم؟.

قال: مائة ركعة.

- ألا تصلي أكثر.

- لاأستطيع، لدي عيال وأعمالي كثيرة.

- سأعطيك نفقة عيالك وبدلا من ان تصلي مائة ركعة صلِّ ألفا بشرط أن لاتقطع الشجرة وفي ذلك ثواب وراحة وعبادة.

- وكيف ستعطيني مبلغ النفقة، إذا جئتني أمام الناس قالوا: إبليس يعطي العابد الفلاني، وهي الفضيحة.

- ستجد المال تحت وسادتك يوميا.

❖ يكتب القسم الأخير من الحكاية في اليوم الثالث من الأسبوع:

صار العابد يصلي في اليوم ألف ركعة، ويأخذ مبلغ النفقة من تحت الوسادة، واستمر الحال على هذا المنوال لشهرين، وفجأة إنقطعت النفقة والمؤونة؛ قال العابد في نفسه: لعل إبليس غير متقصد إنشاء الله ولعله نسي، ومضى أسبوع والمؤونة مقطوعة، فقال العابد: لقد فعل إبليس فعلته وغدر بي؛ فأخذ فأسه وذهب لاقتلاع الشجرة فاعترضه إبليس في الطريق، ودار بينهما مادار أولا فتصارعا ولكن إبليس صرع العابد وفي أكثر من جولة ثم قال للعابد: لن أسمح لك بقطع الشجرة، واستسلم العابد.

قال العابد محدثا نفسه: ما الذي حدث، صرعته وأنا نحيف ضعيف، وعندما أصبحت قويا فقدت قدرتي واستسلمت؟.

❖ يكتب الآتي في اليوم الرابع من الأسبوع:

سؤال ١: ماهي الافكار والعبر التي تستخلصها من الحكاية مستفيدا مما ورد تحته خط منها؟.

سؤال ٢: هل تستطيع الاجابة على سؤال العابد لنفسه؟

❖ في اليوم الخامس من الأسبوع يكتب الآتي:

جواب ٢: في المرة الأولى كانت نية العابد خالصة لله سبحانه وتعالى وليس بمقدور إبليس أن يتغلب على أحد يتقرب بعمله إلى الله. وفي المرة الثانية إختلفت نية العابد وصارت باتجاه تحصيل النفقة والمؤونة وبالراحة.

(ياأيها الانسان إنك كادح إلى ربك كدحا فملاقيه)

الانشقاق ٦

الكلام

❖ يكتب الحوار التالي في أعلى وسط السبورة بخط جميل في اليوم الأول:

سأل أحدهم الامام جعفر الصادق عليه السلام: أيهما يابن رسول الله أفضل؛ الصمت أم الكلام.

فقال الامام عليه السلام: الكلام أفضل من الصمت.

قال مستفهما: والدليل؟.

قال الامام عليه السلام: بدليل أن الله جل وعلا قد أرسل أنبيائه بالكلام.

❖ يكتب الآتي في اليوم الثاني من الأسبوع:

هل تعلم ان الكلام سمة للمجتمع المدني المتحضّر!.

سؤال: من هو قائل المقولة الآتية: (إذا كان الكلام من فضّة فالسكوت من ذهب)؟

سؤال: هل هناك توافق بين كلام الامام الصادق عليه السلام والمقولة في السؤال السابق؟

❖ في اليوم الثالث من الأسبوع يكتب الآتي:

الجواب: قائل المقولة (كلكامش)، ولاتوافق بين كلام الامام عليه السلام والمقولة؛ فالامام يفضل الكلام والمقولة تفضل الصمت إن لم تأمر به على أحسن التقادير.

سؤال: ماهو الكلام؟ وهل كل مايطلقه اللسان من ألفاظ يعد كلاما؟.

❖ في اليوم الرابع من الأسبوع يكتب الآتي:

قال الامام علي عليه السلام: (ليت لي رقبة كرقبة البعير).

قال بن مالك في مطلع ألفيته المشهورة:

كلامنا لفظ مفيد كاستقم واسم وفعل ثم حرف الكلم

وقال أحد الحكماء: (تكلم حتّى أراك).

❖ في اليوم الخامس من الأسبوع يكتب الآتي:

نتيجة بعد تدبر وتفكر: الكلام يكشف عن صاحبه ويدّل عليه، فان كان اللفظ مفيدا فهو كلام، وأما إذا كان لقلقة لسان فهو إلى اللغو أقرب، ومما تجدر الاشارة إليه ان مقولات أئمتنا عليهم السلام تكشف عن حقائق تاركة خيار العمل بها لنا.

(والذين هم عن اللغو معرضون)

المؤمنون ٣

أسس التعامل

❖ في اليوم الأول وفي أعلى وسط السبورة وبخط جميل يكتب الآتي:

(لكل شيءٍ في هذا الكون الفسيح نظام ونواميس)

❖ يكتب الآتي في اليوم الثاني من الأسبوع:

فللغة قواعد النحو، وللرياضيات قوانينها وقواعدها، وللفيزياء قوانينها، وللكيمياء قوانينها، وللدين أحكامه، كما وان المنطق للفكر، وبالتالي فان للتعامل مع الناس قواعد أيضا).

❖ في اليوم الثالث من الأسبوع يكتب الآتي:

سؤال: ماهي قواعد التعامل مع الناس؟.

❖ في اليوم الرابع من الأسبوع يكتب الآتي:

الجواب: المفاهيم الأخلاقية.

سؤال: هل يمكنك تعداد بعض من هذه المفاهيم؟.

❖ في اليوم الخامس من الأسبوع يكتب الآتي:

(إنما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق)

حديث شريف

الزهد

❖ يكتب الآتي في أعلى وسط السبورة بخط جميل في اليوم الأول:

سئل الامام الحسن عليه السلام في مقابلة عدة أسئلة، فأجاب عنها بايجاز علمي؛ وخير الكلام ماقلّ ودلّ، وإليكم أحبتي ماورد عنه عليه السلام:

قيل له: ما الزهد؟.

قال عليه السلام: الرغبة في التقوى والزهادة في الدنيا.

❖ يكتب الآتي في اليوم الثاني من الأسبوع:

(حكاية في الزهد)

عن ربيعة بن كعب قال:

قال لي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: (ياربيعة خدمتني سبع سنين، أفلا تسألني حاجة؟).

قلت: أمهلني حتى أفكر، فلما أصبحت ودخلت عليه، قال لي صلوات الله وسلامه عليه وعلى آله (ياربيعة هات حاجتك).

قلت: تسأل الله أن يدخلني معك الجنّة. فقال صلى الله عليه وآله وسلم: (من علّمك هذا؟).

قلت: ماعلّمني أحد، ولكن فكّرت في نفسي وقلت: إن سألته مالاً كان إلى نفاد، وإن سألته الأولاد والعمر المديد كان إلى موت. فنكس رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم رأسه ساعة ثمّ قال: (أفعلُ ذلك، فأعنّي بكثرة السجود).

❖ في اليوم الثالث من الأسبوع يكتب الآتي:

سؤال ١: لم يستطع ربيعة بن كعب القبول بغير الجنّة، فهل دلّه تفكيره على أن يزهد في الدنيا؟ وكيف؟.

سؤال ٢: ما دلالة كثرة السجود؟.

❖ في اليوم الرابع من الأسبوع يكتب الآتي:

جواب ٢: الرغبة في التقوى والتواصل مع الله جل وعلا، فطول السجود علامة ذلك.

❖ في اليوم الخامس من الأسبوع يكتب الآتي:

نتيجة بعد تفكر وتدبر: أما وان تفكير ربيعة بن كعب قاده للزهادة في الدنيا، فقد أكّد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم الزهد طريقا للجنّة؛ ولكن بصورة عملية.

الحلم

❖ يكتب الآتي في أعلى وسط السبورة بخط جميل في اليوم الأول:

قيل للامام الحسن عليه السلام: فما الحلم؟. قال عليه السلام: كظم الغيظ وملْكُ النفس.

❖ يكتب الآتي في اليوم الثاني من الأسبوع:

(حكاية في الحلم .. وهي من دلائل النبوّة)

دخلت إحدى القبائل العربية على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لتعلن إسلامها، فأنشد شاعرها:

بَلغنا السَما مَجدُنا وَجُدودُنا وإنّا لنَبْغي فوقَ ذلكَ مَظهَرا

فقال النبيّ صلى الله عليه وآله وسلم : (وأين المظهر؟).

فأجاب الشاعر: الجنّة يارسول الله.

قال صلى الله عليه وآله وسلم: إنشاء الله.

فأكمل الشاعر:

وَلاخيرَ في علم إذا لمْ يَكُنْ لهُ حليمٌ إذا ما أوردَ الأمرَ أصْدَرا

فقال النبيّ صلى الله عليه وآله وسلم: (لافُضَّ فوك).

يروى إن الشاعر عَمّرَ مائة وثلاثين عاما ومات وأسنانه تفوح منها رائحة المسك لقول رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم (لافُضَّ فوك).

❖ في اليوم الثالث من الأسبوع يكتب الآتي:

من الواضح أن النبي قد امتعض من الشاعر بدليل قوله صلوات الله وسلامه عليه وعلى آله (وأين المظهر؟)؛ إلا أنَّ حلمَهُ غلبَ إمتعاضَهُ سائلا ومحاورا الشاعر.. فترك الشاعر افتخاره بعشيرته مقرا بحلم النبيّ صلوات الله وسلامه عليه وعلى آله وعلمه.

سؤال: ما الحكمة من جعل الحلم أهم من العلم متقدما عليه؟.

❖ في اليوم الرابع من الأسبوع يكتب الآتي:

قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: (إنّ الحلمَ سيّدُ الأخلاق)

قال علي عليه السلام: (آلة الرياسة سَعَة الصدر)

قالت الحكماء في الحلم: ينبغي للانسان إذا عاقب من يستحق العقوبة ألا يكون سبعا في إنتقامه، وألا يعاقب حتى يزول غضبه؛ كي لايقدم على مالايجوز. ولذلك جرت سنة القضاء بحبس المجرم حتى ينظر في جرمه، ويعيد النظر فيه.

❖ في اليوم الخامس من الأسبوع يكتب الآتي:

نتيجة بعد تأمل وتدبر: حتى يتحلى أحدنا بالحلم والخلق الرفيع لكي لا يفقد إحترام أهله واخوته وأصدقائه له؛ عليه أن يدرب نفسه في أن يملك نفسه عند الغضب.

السداد

❖ يكتب الآتي في أعلى وسط السبورة بخط جميل في اليوم الأول:

قيل للامام الحسن عليه السلام: فما السداد؟.

قال عليه السلام: دفع المنكر بالمعروف.

❖ يكتب الآتي في اليوم الثاني من الأسبوع:

بسم الله الرحمن الرحيم

((لَئِنْ بَسَطْتَ إِليَّ يَدَكَ لتقتلني ما أنا بباسط يَدِيَ إليكَ لأقتلكَ إنّي أخافُ اللهَ رَبَّ العالمين ❖ إنّي أريدُ أنْ تَبُوأ بإثمي وَإثمِكَ فتكونَ من أصحابِ النارِ وَذلكَ جَزاءُ الظالمين)).

المائدة ٢٨ - ٢٩

❖ في اليوم الثالث من الأسبوع يكتب الآتي:

سؤال ١: هل تعرف فيم نزلت الآيتين الكريمتين أعلاه؟ حاول قراءة الآيات السابقة واللاحقة للآيتين الكريمتين.

سؤال ٢: هل الخشية والخوف من الله تقودك إلى السداد؟.

❖ في اليوم الرابع من الأسبوع يكتب الآتي:

قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: (اصطنع الخير إلى من هو أهله وإلى من ليس هو من أهله، فان لم تصب من هو أهله فأنت أهله).

قال الشاعر:

كُن كالنخيلِ عنِ الأحقادِ مُرتفعا يُرمى بصخرٍ ويَرمي أطيبَ الثمرِ

❖ في اليوم الخامس من الأسبوع يكتب الآتي:

نتيجة بعد تأمل: لن يكون السداد من نصيب الحقود ولا الحسود.

الشرف

❖ يكتب الآتي في أعلى وسط السبورة بخط جميل في اليوم الأول:

قيل للامام الحسن عليه السلام: فما الشرف؟.

قال عليه السلام: إصطناع العشيرة وحمل الجريرة.

❖ يكتب الآتي في اليوم الثاني من الأسبوع:

الصنيع: الاحسان، يقال فلانٌ صنيعي أي إصطنعته وربيته وخرجته.

الجريرة: الذنب والجناية، يقال فعلت ذلك من جريرتك أي من أجلك.

سؤال: مَن هو الشريف؟.

❖ في اليوم الثالث من الأسبوع يكتب الآتي:

الجواب: الشريف مَن نزّه نفسه من المطالب الدنيئة، ولم تؤثر به المنزلة التي هو بها على شخصه، صاحب العاطفة الودود الحنون.

قال الامام علي عليه السلام: (من شرفت نفسه كثرت عواطفه).

وقال عليه السلام أيضا: (إنما الشرف بالعقل والأدب لا بالمال والحسب).

سؤال: وما العمل ليكون الشرف صفة لنا؟.

❖ في اليوم الرابع من الأسبوع يكتب الآتي:

الجواب: بطلب العلم، وبالكف عن التبذير، وبكف الأذى عن الناس، وبالبذل في سبيل الله للآخرين.

❖ في اليوم الخامس من الأسبوع يكتب الآتي:

قال علي عليه السلام: (من لهج بالحكمة شرّف نفسه).

وقال عليه السلام أيضا: (تمام الشرف التواضع).

النجدة

❖ يكتب الآتي في أعلى وسط السبورة بخط جميل في اليوم الأول:

قيل للامام الحسن عليه السلام: فما النجدة؟.

قال عليه السلام: الذبّ عن الجار، والصبرُ في المَواطن، والاقدامُ عندَ الكريهة.

❖ يكتب الآتي في اليوم الثاني من الأسبوع:

المَواطن: المواقف الصعبة؛ والصبر فيها شجاعة.

الكريهة: الحرب. وذلك لما ورد من وصف القتال في القرآن الكريم، فقد قال تعالى وقوله الحق (كُتِبَ عليكُمُ القتالُ وَهُوَ كُرهٌ لكُمْ وَعسَى أن تكرَهُوا شيئا وَهُوَ خيرٌ لكُم وَعسَى أن تحبّوُا شيئا وَهُوَ شرٌ لكُمَ والله يَعلمُ وَانتُم لا تعلمُون). البقرة ٢١٦

❖ في اليوم الثالث من الأسبوع يكتب الآتي:

في الذب عن الجار:

عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في حق الجار: (إن إستغاثك أغثه، وإن إستقرضك أقرضه، وإن إفتقر عدت عليه، وإن أصابه خير هنأته، وإن مرض عدته، وإن أصابته مصيبة عزيته، وإن مات تبعت جنازته، ولا تستطيل عليه بالبناء فتحجب عنه الريح إلا باذنه، وإذا إشتريت فاكهة فاهدها له وإن لم تفعل فأدخلها سرا ولا يخرج بها ولدك يغيض بها ولده، ولا تؤذه بريح قدرك إلا أن تغرف له منها).

❖ في اليوم الرابع من الأسبوع يكتب الآتي:

في الصبر: سأل الولد أباه: مامعنى الصبر يا أبي؟.

الأب: عرِّف ليَ الشجاعة تعرف معنى الصبر، وعرِّف الايثار تعرف الصبر، وعرِّف الكتمان تعرف الصبر، وعرِّف الحلمَ تعرف الصبر.

الولد: وكيف تَكون كل هذه المعاني العظيمة في الصبر؟.

الأب: أليست الشجاعة صبرا على المَواطن ومنها مكاره الحرب، والعفاف صبر على إندفاع وإلحاح الشهوات، والايثار صبر على حب الذات، والكَتمان صبر على إذاعة السر، والحِلمَ صبر على المثيرات.

الابن: هو كذلك يا أبي.

الأب: مامن فضيلة ياولدي إلا وتتطلب صبرا وتضحية وثباتا وتماسكا؛ وبالصبر فقط يُحول الله جل وعلا ضعفنا إلى قوة، ويأسنا إلى أمل، وبالصبر يدخل الطمأنينة والأمن إلى قلوبنا في أشد المواقف حراجة ومرارة.

❖ في اليوم الخامس من الأسبوع يكتب الآتي:

في الاقدام عند الكريهة: عندما إقتحمت خيل قريش بقيادة عمرو بن عبد ود العامري الخندق وصار يطلب المبارزة، تتابع قيام أمير المؤمنين عليه السلام؛ كل ذلك والنبي صلى الله عليه وآله وسلم يؤخره فلما لم يقدم أحد غيره عليه السلام عممه صلوات الله وسلامه عليه وعلى آله بعمامته وقلده سيفه ودعا له ثم قال صلوات الله وسلامه عليه وعلى آله: برز الايمان كله إلى الشرك كله.

سؤال وجواب: لمعرفة الفرق بين الاقدام والتهور... يوصي أمير المؤمنين علي عليه السلام الامام الحسن عليه السلام أن لاتدع أحدا للمبارزة وإن دعيت فأجب، فالداعي باغ وعلى الباغي تدور الدوائر.

المجد

❖ يكتب الآتي في أعلى وسط السبورة بخط جميل في اليوم الأول:

قيل للامام الحسن عليه السلام: فما المجد؟.

قال عليه السلام: أن تعطيَ في الغرم وأن تعفوَ عن الجرم.

❖ يكتب الآتي في اليوم الثاني من الأسبوع:

الغرم في التجارة: الخسارة. وقد قيل (من له الغنم عليه الغرم).

غرَّم: ألزمه بالأداء.

سؤال: هل المجد حليف مَن يأخذ حقه عنوة أم حليف مَن يعطي الحق مِن نفسه؟.

❖ في اليوم الثالث من الأسبوع يكتب الآتي:

(إنّ لنا لحَقا إنْ نُعطهُ نأخذهُ، وإنْ نُمنَعهُ نَركبُ أعجازَ الابلِ وَلوْ طالَ بنا السُرى)

الإمام علي عليه السلام

(ماضاعَ حَقٌ وَراءَهُ مُطالب)

جان جاك روسو

❖ في اليوم الرابع من الأسبوع يكتب الآتي:

عن أبي عبدالله الصادق عليه السلام قال: نزل رسول الله صلى الله عليه وآله في غزوة ذات الرقاع تحت شجرة على شفير واد، فأقبل سيل فحال بينه وبين أصحابه فرآه رجل من المشركين والمسلمون قيام على شفير الوادي ينتظرون متى ينقطع السيل، فقال الرجل لقومه المشركين: أنا أقتل محمدا فجاء وشد على رسول الله صلى الله عليه وآله بالسيف قائلا: من ينجيك مني يامحمد؟ فقال صلوات الله وسلامه عليه وعلى آله: ربي وربك، فنسفه جبرائيل عليه السلام عن فرسه فسقط على ظهره، فقام رسول الله صلى الله عليه وآله وأخذ السيف وجلس على صدره وقال: من ينجيك مني؟ فقال: جودك وكرمك؛ فتركه، فقام وهو يقول: والله لأنت خير مني وأكرم.

❖ في اليوم الخامس من الأسبوع يكتب الآتي:

عن رسول الله صلى الله عليه وآله: من عفا عن قدرة عفا الله عنه يوم العثرة.

عن الامام الباقر عليه السلام: الندامة على العفو أفضل وأيسر من الندامة على العقوبة.

نتيجة بعد تدبر وتفكر: ان من يملك العفو يملك العقاب والعكس ليس بصحيح.

المروءة..
حفظ الدين واعزاز النفس
ولين الكف

❖ يكتب الآتي في أعلى وسط السبورة بخط جميل في اليوم الأول:

قيل للامام الحسن عليه السلام: فما المروءة؟.

قال عليه السلام: حفظ الدين، وَإعزاز النفس، وَلينُ الكفِّ، وَتعَهّدُ الصَنيعَة، وَأداءُ الحُقوق، وَالتحببُ إلى الناس.

❖ يكتب الآتي في اليوم الثاني من الأسبوع:

في حفظ الدين: أطع الله ورسوله وأولي الأمر، وإياك أن تلهو بدين الله؛ قال تعالى: (الذينَ إتخذوا دينهُم لهْواً وَلعباً وَغرَّتهُمُ الحَياة الدُنيا) الأعراف ٥١.

سؤال ١: من هم أولي الأمر؟.

في إعزاز النفس: قيل للامام الحسن عليه السلام: فيك عظمة! فقال عليه السلام: بل في عزّة، قال الله: (وَلله العزّة وَلرَسُوله وَللمُؤمنين) المنافقون ٨.

سؤال ٢: بعد أن عرفت الفرق بين العظمة والعزة، بم تجعل نفسك عزيزة؟.

❖ في اليوم الثالث من الأسبوع يكتب الآتي:

جواب ٢: بالقناعة وعدم الطمع، وبعدم طلب الحاجة من الناس، وبحفظ اللسان والصبر عند المصيبة.

(حكاية في لين الكف)

جاء أعرابي إلى الامام الحسين عليه السلام في حاجة فقال الامام عليه السلام: ياأخا العرب أسئلك عن مسائل وأعطيك على قدر جوابك.

قال الأعرابي: يابن رسول الله! أمثلك يسأل مثلي وأنت من أهل العلم والشرف؟!.

فقال عليه السلام: بلى؛ سمعت جدي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يقول (المعروف بقدر المعرفة). قال الأعرابي: سل مابدا لك، فان أجبت وإلا تعلمت، ولاقوة إلا بالله.

❖ تكتب تتمة الحكاية في اليوم الرابع من الأسبوع:

فقال عليه السلام: أيّ الأعمال أفضل؟. قال الأعرابي: الايمان بالله.

فقال عليه السلام: فما النجاة من الهلكة؟. قال الأعرابي: الثقة بالله.

فقال عليه السلام: فما يزين الرجل؟. قال الأعرابي: علم معه حلم.

فقال عليه السلام: فان أخطأه ذلك؟. قال الأعرابي: مال معه مروءة.

فقال عليه السلام: فان أخطأه ذلك؟. قال الأعرابي: فقر معه صبر.

فقال عليه السلام: فان أخطأه ذلك؟.

❖ تكتب تتمة الحكاية في اليوم الخامس من الأسبوع:

قال الأعرابي: فصاعقة تنزل من السماء فتحرقه، فانه أهل لذلك.

فضحك الامام الحسين عليه السلام ورمى له بصرة فيها ألف دينار ذهبا، وأعطاه خاتمه وفيه فص قيمته مائتا درهم، وقال: يا أعرابي إعط الذهب لغرمائك، واصرف الخاتم في نفقتك. فأخذ الأعرابي ذلك وقال: الله أعلم حيث يضع رسالته.

المروءة..
تعهّد الصنيعة

❖ يكتب الآتي في أعلى وسط السبورة بخط جميل في اليوم الأول:

قيل للامام الحسن عليه السلام: فما المروءة؟.

قال عليه السلام: حفظ الدين، وَإعزاز النفس، وَلينُ الكفِّ، وَتعَهّدُ الصَنيعَة، وَأداءُ الحُقوقِ، وَالتحببُ إلى النَاس.

❖ يكتب الآتي في اليوم الثاني من الأسبوع:

الصنيعة: صنع الاحسان؛ وتعهدها هو الالتزام بالقيام بها.

(حكاية في الإحسان)

قال لي أحد الأصدقاء: لقد مررت ليلة أمس بأحدهم، فرأيته يشكو الألم ويده لم تفارق بطنه... فقلت له: هل تحتاج إلى طبيب، قال: لا... ثم شكا إليَّ الجوع، وأنه لايملك ما يشتري به الطعام ليسد رمقه.

قلت لصديقي: ياللعجب!! فردّ قائلا: وممّ!... قلت: لايمكن أن يكون الأمر مجرد صدفة، فقد زرت ليلة أمس أحد الأصحاب؛ وكان يشكو الألم ويده لم تفارق بطنه أيضا. قال لي صديقي: ومابه؟.

❖ تكتب تتمة الحكاية في اليوم الثالث من الأسبوع:

لما سألته عمّا به؛ شكا إليَّ البطنة، قال صديقي: وهل صاحبك هذا من أهل الثراء، قلت: نعم... ضحك صديقي عاليا... ثم قال: حقيقة إنّ بطنة الغني إنتقام لجوع الفقير.

قلت: بل قل كما قال إمامنا علي عليه السلام (ماجاع فقير إلا بما متع به غني)، فلو أعطى الغني الفقير مافضل من الطعام، لما شكا أحد منهما ألماً.

سؤال: هل يقتصر الاحسان على من أحسن إلينا؟.

❖ في اليوم الرابع من الأسبوع يكتب الآتي:

الجواب: إنّ الاحسان لمن أحسن إلينا حتم علينا كونه رد وجزاء للاحسان؛ قال تعالى (هل جزاء الاحسان إلا الاحسان) الرحمن ٦٠.

(إجعل جزاء النعمة عليك الاحسان إلى من أساء إليك)

حديث شريف

❖ في اليوم الخامس من الأسبوع يكتب الآتي:

قال الامام علي عليه السلام (عاتب أخاك بالاحسان إليه واردد شره بالانعام عليه)

نتيجة بعد تأمل: الحكاية في أعلاه تعد لونا من ألوان الظلم الاجتماعي، لايمكن علاجه إلا من خلال العمل بمفهوم (الاحسان) فيصبحُ المُحسنُ صاحبَ مُروءة.

المروءة..
أداء الحقوق والتحبب
الى الناس

❖ يكتب الآتي في أعلى وسط السبورة بخط جميل في اليوم الأول:

قيل للامام الحسن عليه السلام: فما المروءة؟.

قال عليه السلام: حفظ الدين، وَإعزاز النفس، وَلينُ الكفِّ، وَتعَهّدُ الصَنيعَة، وَأداءُ الحُقوق، وَالتحببُ إلى الناس.

❖ يكتب الآتي في اليوم الثاني من الأسبوع:

في أداء الحقوق: عن الامام الصادق عليه السلام: ثلاث لم يجعل الله لأحد من الناس فيهن رخصة: بر الوالدين برين كانا أو فاجرين، ووفاء بالعهد بالبر والفاجر، وأداء الأمانة إلى البر و الفاجر.

قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: على حافتي الصراط يوم القيامة الرحم والأمانة فاذا مر عليه الوصول للرحم المؤدي للأمانة لم يتكفأ به في النار.

❖ في اليوم الثالث من الأسبوع يكتب الآتي:

في التحبب إلى الناس: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: أعقل الناس أشدهم مداراة للناس.

وقال صلى الله عليه وآله وسلم: رأس العقل بعد الايمان بالله عز وجل التحبب إلى الناس.

❖ في اليوم الرابع من الأسبوع يكتب الآتي:

ومن وصية أمير المؤمنين لابنه الحسن عليهما السلام: فما طلابك لقوم إن كنت عالما عابوك، وإن كنت جاهلا لم يرشدوك، وإن طلبت العلم قالوا: متكلف متعمق، وإن تركت طلب العلم قالوا: عاجز غبي، وإن تحققت لعبادة ربك قالوا: متصنع مراء، وإن لزمت الصمت قالوا: ألكن، وإن نطقت قالوا: مهذار، وإن أنفقت قالوا: مسرف، وإن اقتصدت قالوا: بخيل، وإن إحتجت إلى ما في أيديهم صارموك وذموك، وإن لم تعتد بهم كفروك، فهذه صفة أهل زمانك.

❖ في اليوم الخامس من الأسبوع يكتب الآتي:

نتيجة بعد تدبر:

عليك بمداراة الناس والتحبب إليهم ولكن رضاهم غاية لاتدرك

جمهورية العراق
وزارة التربية

المديرية العامة لتربية النجف الأشرف
قسم الإشراف الاختصاصي
العدد
التاريخ

النجف الأشرف عاصمة الثقافة الإسلامية عام ٢٠١٢

(مجاً لمساندة قواتنا المسلحة الباسلة لدحر الإرهاب ....)

إلى / المدارس الاعدادية والثانوية والمتوسطة والمدارس المهنية والأهلية كافة

م / إعمام

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .....

عملاً بكتاب وزارة التربية في التأكيد على ضرورة متابعة الظواهر السلبية ومعالجتها بالطرق التربوية، وموافقة السيد المدير العام لتربية النجف الاشرف المحترم على أصل مذكرة الاختصاصي التربوي السيد (محمد عبد النبي التميمي) ذات العدد (١٤٥) في (٢٠١٤/٩/٢٥) ، تقرر توفير سبورة في كل مدرسة تكتب عليها حكمة وتساؤلات تدور مدارها اسبوعياً وبشكل مركزي وفقاً للمشاكل المدرسية والمجتمعية بما يحقق بناءً للإنسان وتحقيقاً لنسب نجاح أعلى، ونرفق لكم ما تم اختياره من مواضيع لكي يكتب على السبورة لأسابيع الفصل الدراسي الأول من العام الدراسي الحالي وعلى مدراء المدارس العمل عليه اسبوعياً كما وأن متابعته تكون على عاتق الاختصاصيين الإداريين والتربويين .

المرافقات :
أوراق عمل عدد (٨) كلّ منها لأسبوع .

صباح عبد الصاحب بلال
مدير قسم الاشراف الاختصاصي

نسخة منه إلى:
السيد المدير العام لتربية محافظة النجف الأشرف المحترم للتفضل بالاطلاع مع التقدير .
السيد المعاون الاداري للتفضل بالاطلاع مع التقدير .
السيد المعاون الفني للتفضل بالاطلاع مع التقدير .
مكتب المفتش التربوي للتفضل بالاطلاع مع التقدير .
قسم الإشراف الاختصاصي / الحفظ .

((معاً لمساندة قواتنا المسلحة الباسلة لدحر الارهاب ...))

إلى / المدارس الاعدادية والمتوسطة والثانوية والمهنية والاهلية كافة

م / اعمام

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .....

إلحاقاً باعمامنا السابق المرقم (٤٧٩٥٦) في (٢٠١٤/١٠/١٥) ..

وموافقة السيد المدير العام المحترم على أصل مذكرة الاختصاصي التربوي السيد (محمد عبد النبي التميمي) ذات العدد (٤) في (٢٠١٥/١/١٤) نرفق لكم ما تم اختياره من مواضيع لكي تكتب على لوحة الحكمة في مدارسكم لأسابيع الفصل الدراسي الثاني وعلى مدراء المدارس العمل عليه اسبوعياً كما وإن متابعته تكون على عاتق الاختصاصيين الإداريين والتربويين .

المرافقات :

أوراق عمل عدد (١٠) كلّ منها لأسبوع .

صباح عبد الصاحب بلال

مدير قسم الاشراف الاختصاصي

نسخة منه إلى:

السيد المدير العالم لتربية النجف الاشرف المحترم للتفضل بالاطلاع مع التقدير .

السيد المعاون الإداري المحترم للتفضل بالاطلاع مع التقدير .

السيد المعاون الفني المحترم للتفضل بالاطلاع مع التقدير .

مكتب المفتش التربوي للتفضل بالاطلاع مع التقدير .

قسم الإشراف الاختصاصي / الحفظ .

ص.ب (٥٨٧) هاتف ٠٣٣-٢٦٤٥٣٢ البريد الالكتروني / ALNAAJAFEDU@YAHOO.COM

من أجل تواصلٍ بين المركز والقارئ

عزيزي القارئ الكريم..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

نشكر لك اقتنائك كتابنا: (مشروع الإمام الحسن التربوي / لوحة الحكمة للمدارس المتوسطة والإعدادية) ورغبة منا في تواصلٍ بنّاء بين المركز والقارئ، وباعتبار أن رأيك مهمٌ بالنسبة لنا، فيسعدنا أن تُرسل إلينا دائماً بملاحظاتك، لكي ندفع بمسيرتنا سويّاً إلى الأمام.

الإسم الثلاثي واللقب: ..... الوظيفة (اختياري): .....

المؤهل الدراسي: ..... السن (اختياري): .....

العنوان (اختياري):

الدولة: ..... المدينة: ..... الحي: ..... الشارع: ..... رقم الدار: ..... ص.ب: .....

الهاتف (اختياري): .....

البريد الألكتروني: .....

❖ من أين عرفت هذا الكتاب؟

○ أثناء زيارة مكتبة ○ ترشيح من صديق ○ إعلان ○ معرض ○ غيرها

❖ من أين اشتريت الكتاب؟

اسم المكتبة أو المعرض: ..... المدينة: ..... العنوان: .....

❖ ما رأيك في الكتاب؟

○ ممتاز ○ جيد ○ عادي (لطفاً وضح لِمَ) .....

❖ ما رأيك في إخراج الكتاب؟

○ عادي ○ جيد ○ متميّز (لطفاً وضح لِمَ) .....

❖ ما رأيك في سعر الكتاب؟

○ مناسب ○ معقول ○ مرتفع (لطفاً أذكر سعر الشراء) ..... العملة: .....

عزيزي القارئ انطلاقاً من أن ملاحظاتك واقتراحاتك سبيلنا للتطوير وباعتبارك من قرآئنا فنحن نرحب بملاحظاتك النافعة... فلا تتوانَ ودَون ما يجول في خاطرك:

.....

.....

.....

.....

عنوان المراسلة:

العراق- النجف الأشرف- شارع المثنى- مركز الإمام الحسن عليه السلام للدراسات التخصصية

الموقع الرسمي: www.imamhassan.org | البريد الألكتروني: info@imamhassan.org

هاتف: ٠٠٩٦٤٧٨٠٣٣٥٨٠٢٠ | /AlimamAlhasan47